

1 ^{ère} année Petite section			2 ^{ème} année Moyenne section			3 ^{ème} année Grande section			Si maintien		
P1	P2	P3	P1	P2	P3	P1	P2	P3	P1	P2	P3

S'approprier le langage

A la fin de l'école maternelle, l'enfant est capable de :

✓ comprendre un message et agir ou répondre de façon pertinente ;												
✓ nommer avec exactitude un objet, une personne ou une action ressortissant à la vie quotidienne ;												
✓ formuler, en se faisant comprendre, une description ou une question ;												
✓ raconter, en se faisant comprendre, un épisode vécu inconnu de son interlocuteur, ou une histoire inventée												
✓ prendre l'initiative de poser des questions ou d'exprimer son point de vue.												

Echanger, s'exprimer

✓ Entrer en relation avec autrui par la médiation du langage.						
✓ Utiliser le pronom « je » pour parler de soi.						
✓ Répondre aux sollicitations de l'adulte en se faisant comprendre.						
✓ S'exprimer, dire des comptines très simples, chanter devant les autres.						
✓ Commencer à prendre sa place dans les échanges collectifs.						
✓ Se faire comprendre par le langage pour les besoins de la vie scolaire.						
✓ S'exprimer dans un langage mieux structuré, en articulant correctement (les syllabes complexes avec enchaînement de consonnes peuvent être encore difficiles à prononcer).						

observations.									
✓ Comprendre les consignes des activités scolaires, au moins en situation de face à face avec l'adulte. Ecouter en silence un récit facile, mais plus étoffé que l'année précédente.									
✓ Comprendre une histoire racontée ou lue par l'enseignant ; la raconter, au moins comme une succession logique et chronologique de scènes associées à des images.									
✓ Comprendre des consignes données de manière collective.									
✓ Comprendre une histoire lue par l'enseignant ; la raconter en restituant les enchaînements logiques et chronologiques ; l'interpréter ou la transposer (marionnettes, jeu dramatique, dessin).									
✓ Comprendre un texte documentaire lu par l'enseignant ; faire des liens avec les questions qui se posaient ou / et avec ce qui a été découvert en classe.									
✓ Apprécier une poésie, y repérer des mots évocateurs (ou amusants), faire part de ses impressions et les exprimer par un dessin ou une peinture libre.									

Progresser vers la maîtrise de la langue française

✓ Se saisir d'un nouvel outil linguistique (lexical ou syntaxique) que l'enseignant lui fournit quand il lui manque, en situation, pour exprimer ce qu'il a à dire.									
✓ Produire des phrases correctes, même très courtes.									
✓ Comprendre et acquérir une dizaine de mots par semaine.									
✓ Utiliser un vocabulaire pertinent (noms et verbes en particulier ; quelques adjectifs en relation avec les couleurs, les formes et grandeurs) concernant :									
• les actes du quotidien (hygiène, habillage, collation, repas, repos),									
• les activités de la classe (locaux, matériel, matériaux, actions, productions),									
• ses relations avec les autres : salutations (bonjour, au revoir), courtoisie (s'il vous plaît, merci).									

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Connaître quelques termes génériques (meubles, vêtements...) ; dans une série d'objets, identifier et nommer ceux qui font partie de la classe d'un générique donné. 						
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produire des phrases de plus en plus longues, correctement construites. 						
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utiliser avec justesse le genre des noms, les pronoms usuels, les prépositions les plus fréquentes. 						
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent (noms, verbes, adjectifs, adverbes, comparatifs) concernant : <ul style="list-style-type: none"> • les actes du quotidien, les activités scolaires, les relations avec les autres (salutations, courtoisie, excuses), • les récits personnels, le rappel des histoires entendues (caractérisation des personnages, localisation, enchaînement logique et chronologique). 						
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produire des phrases complexes, correctement construites. 						
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utiliser à bon escient les temps des verbes pour exprimer le passé et le futur (le choix du temps étant plus important que la forme exacte du verbe conjugué). 						
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utiliser un vocabulaire pertinent (noms, verbes, adjectifs, adverbes, comparatifs), concernant : 						
<ul style="list-style-type: none"> • les actes du quotidien et les relations avec les autres, 						
<ul style="list-style-type: none"> • les activités et savoirs scolaires et en particulier l'univers de l'écrit, 						
<ul style="list-style-type: none"> • les récits personnels et le rappel des histoires entendues (caractérisation des personnages, relations entre eux, enchaînement logique et chronologique, relations spatiales), 						
<ul style="list-style-type: none"> • l'expression des sentiments ou émotions ressentis personnellement, ou prêtés aux autres et aux personnages d'histoires connues. 						
<ul style="list-style-type: none"> ✓ S'intéresser au sens des mots : repérer un mot jamais entendu, essayer de comprendre un mot nouveau en contexte, interroger l'enseignant sur le sens d'un mot. 						

Découvrir l'écrit

A la fin de l'école maternelle, l'enfant est capable de :

✓ identifier les principales fonctions de l'écrit ;												
✓ écouter et comprendre un texte lu par l'adulte ;												
✓ connaître quelques textes du patrimoine, principalement des contes;												
✓ produire un énoncé oral dans une forme adaptée pour qu'il puisse être écrit par un adulte.												
✓ différencier les sons ;												
✓ distinguer les syllabes d'un mot prononcé, reconnaître une même syllabe dans plusieurs énoncés ;												
✓ faire correspondre les mots d'un énoncé court à l'oral et à l'écrit ;												
✓ reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet ;												
✓ mettre en relation des sons et des lettres.												
✓ copier en écriture cursive, sous la conduite de l'enseignant, de petits mots simples dont les correspondances en lettres et sons ont été étudiées ;												
✓ écrire en écriture cursive son prénom.												

Se familiariser avec l'écrit

Supports du texte écrit – L'enfant est capable de :

✓ Reconnaître des supports d'écrits utilisés couramment en classe ; distinguer le livre des autres supports.												
✓ Utiliser un livre correctement du point de vue matériel.												

puisse être écrit (dictée à l'adulte).							
✓ Produire collectivement un texte pour qu'il puisse être écrit par l'enseignant (vocabulaire précis, syntaxe adaptée, enchaînements clairs, cohérence d'ensemble).							

Identification de formes écrites – L'enfant est capable de :

✓ Reconnaître son prénom écrit en majuscules d'imprimerie.							
✓ Distinguer les lettres des autres formes graphiques (chiffres ou dessins variés).							
✓ Reconnaître son prénom écrit en écriture cursive.							
✓ Repérer des similitudes entre mots à l'écrit (lettres, syllabes) parmi les plus familiers (jours de la semaine, prénoms par exemple).							
✓ Reconnaître les lettres de l'alphabet.							

Ecoute et compréhension de la langue écrite – L'enfant est capable de :

✓ Après l'écoute attentive d'un texte lu, accéder à sa pleine compréhension en interrogeant le maître sur le sens inconnu de mots, d'expressions, de constructions de phrase.							
✓ Connaître un conte dans différentes versions ; établir des comparaisons précises entre elles.							
✓ Donner son avis sur une histoire.							

Se préparer à apprendre à lire et à écrire

Distinguer les sons de la parole – L'enfant est capable de :

✓ Jouer avec les formes sonores de la langue :							
--	--	--	--	--	--	--	--

• écouter et pratiquer de petites comptines très simples qui favorisent l'acquisition de la conscience des sons (voyelles en rimes essentiellement),									
• redire sur le modèle de l'enseignant et répéter des formulettes, des mots de trois ou quatre syllabes en articulant et prononçant correctement.									
✓ Ecouter et pratiquer de petites comptines très simples qui favorisent l'acquisition de la conscience des sons (voyelles essentiellement et quelques consonnes sur lesquelles on peut aisément effectuer des jeux sonores).									
✓ Dans un énoncé oral simple, distinguer des mots (des noms d'objets...), pour intégrer l'idée que le mot oral représente une unité de sens.									
✓ Scander les syllabes de mots, de phrases ou de courts textes.									
✓ Repérer des syllabes identiques dans des mots, trouver des mots qui ont une syllabe finale donnée ; trouver des mots qui riment.									
✓ Pratiquer des comptines qui favorisent l'acquisition des sons, ainsi que des jeux sur les sons et sur les syllabes.									
✓ Distinguer mot et syllabe.									
✓ Dénombrer les syllabes d'un mot ; localiser une syllabe dans un mot (début, fin).									
✓ Distinguer les sons constitutifs du langage, en particulier les voyelles a, e, i, o, u, é, et quelques consonnes en position initiale (attaque) ou en terminale (rime) dans les mots (f, s, ch, v, z, j,).									
✓ Localiser un son dans un mot (début, fin).									
✓ Discriminer des sons proches (f/v, s/ch, s/z,ch/j,).									

Pour s'acheminer vers le geste de l'écriture – L'enfant est capable de :

✓ Imiter des gestes amples dans différentes directions.									
✓ Réaliser en grand les tracés de base de l'écriture : cercle, verticale, horizontale, enchaînement de boucles, d'ondulations, sur un plan vertical (tableau), puis horizontal (table).									

- ✓ Imiter des dessins stylisés exécutés au moyen de ces tracés.
- ✓ Ecrire son prénom en majuscules d'imprimerie en respectant l'horizontalité et l'orientation de gauche à droite.

Aborder le principe alphabétique – L'enfant est capable de :

- ✓ Mettre en relation les sons et les lettres : faire correspondre avec exactitude lettre et son, en particulier, pour quelques voyelles et quelques consonnes, quand la forme sonore est bien repérée.
- ✓ Reconnaître la plupart des lettres.

Apprendre le geste de l'écriture – L'enfant est capable de :

- ✓ Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.
- ✓ Après avoir appris le son qui est transcrit par une lettre, tracer cette lettre en écriture cursive.
- ✓ Sous la conduite de l'enseignant, copier en écriture cursive de petits mots simples dont les correspondances entre lettres et sons ont été étudiées : écrire en contrôlant la tenue de l'instrument et la position de la page ; s'entraîner à recopier les mots d'abord écrits avec l'enseignant pour améliorer la qualité de sa production, taille et enchaînement des lettres en particulier.
- ✓ Ecrire de mémoire son prénom en écriture cursive.

Devenir élève

A la fin de l'école maternelle, l'enfant est capable de :

✓ respecter les autres et respecter les règles de la vie commune ;												
✓ écouter, aider, coopérer ; demander de l'aide ;												
✓ éprouver de la confiance en soi ; contrôler ses émotions ;												
✓ identifier les adultes et leur rôle ;												
✓ exécuter en autonomie des tâches simples et jouer son rôle dans des activités scolaires ;												
✓ dire ce qu'il apprend.												

Agir et s'exprimer avec son corps

A la fin de l'école maternelle, l'enfant est capable de :

✓ adapter ses déplacements à des environnements ou contraintes variés ;												
✓ coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement ; accepter les contraintes collectives ;												
✓ s'exprimer sur un rythme musical ou non, avec un engin ou non ; exprimer des sentiments et des émotions par le geste et le déplacement ;												
✓ se repérer et se déplacer dans l'espace ;												
✓ décrire ou représenter un parcours simple.												

Percevoir, sentir, imaginer, créer

A la fin de l'école maternelle, l'enfant est capable de :

✓ adapter son geste aux contraintes matérielles (instruments, supports, matériels) ;												
✓ utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation ;												
✓ réaliser une composition en plan ou en volume selon un désir exprimé ;												
✓ observer et décrire des œuvres du patrimoine, construire des collections ;												
✓ avoir mémorisé et savoir interpréter des chants, des comptines ;												
✓ écouter un extrait musical ou une production, puis s'exprimer et dialoguer avec les autres pour donner ses impressions.												

Compétence acquise :

Compétence en cours d'acquisition :

Compétence non acquise :