

## MAITRISE DU LANGAGE ORAL

### Communiquer

- 👉 Ecouter autrui, demander des explications et accepter les orientations de la discussion induites par l'enseignant.
- 👉 Exposer son point de vue et ses réactions dans un dialogue ou un débat en restant dans les propos de l'échange.

### Maîtrise du langage d'évocation

- 👉 Rapporter un événement, un récit, une information, une observation en se faisant clairement comprendre.
- 👉 Dégager la signification d'une illustration rencontrée dans un album en justifiant son interprétation à l'aide des éléments présents dans l'image ou des situations qu'elle suggère.
- 👉 Dire un poème ou un court texte en l'interprétant.

## LECTURE OU ECRITURE

### compréhension

- 👉 Comprendre les informations explicites d'un texte littéraire ou d'un texte documentaire.
- 👉 Trouver dans un texte documentaire imprimé les réponses à des questions simples.
- 👉 Lire à haute voix un court passage en restituant correctement les accents de groupe et la courbe mélodique de la phrase.

### Reconnaissance des mots

- 👉 Proposer une écriture possible (et phonétiquement correcte) pour un mot régulier.
- 👉 Déchiffrer un mot que l'on ne connaît pas.

### Production de textes

- 👉 Ecrire de façon autonome un texte d'au moins cinq lignes répondant à des consignes claires.

### Ecriture et orthographe

- 👉 Copier un texte de trois ou quatre lignes en copiant mot à mot et en utilisant une écriture cursive et lisible.

## DECOUVRIR LE MONDE

### Domaine de l'espace

- 👉 Décrire oralement et localiser les différents éléments d'un espace organisé.
- 👉 Situer les milieux étudiés sur une carte simple ou un globe.
- 👉 Connaître quelques aspects de la diversité des formes de végétations, de la vie animale et des us et coutumes des continents étudiés.
- 👉 Lecture de photographies

### Domaine du vivant

- 👉 Déterminer et classer quelques animaux, végétaux en fonction de critères morphologiques.

### Domaine de la matière et des objets

- 👉 Choisir un outil en fonction de son usage et mener à bien une construction simple
- 👉 S'approprier un environnement numérique (appareil photo, ordinateur).
- 👉 Utiliser certaines compétences du B2I.

## La biodiversité sur les cinq continents

Réalisation d'un livret sur les 5 continents

## EDUCATION MUSICALE

- 👉 Interpréter de mémoire des chansons simples en recherchant justesse, précision et expression.
- 👉 Mobiliser, soit de façon autonome, soit sur rappel, les habitudes corporelles pour chanter (posture physique, aisance respiratoire, anticipation...).
- 👉 Isoler au travers d'écoutes répétées, quelques éléments musicaux (repérer en particulier des phrases identiques, leur place respective), en mémoriser certains.
- 👉 Exprimer par des enchaînements dansés, personnels ou collectifs, une façon de ressentir une musique.

## ARTS VISUELS

- 👉 Utiliser le dessin dans ses diverses fonctions (expression, anticipation, enregistrement).
- 👉 Expérimenter des matériaux, des supports, des outils, constater des effets produits.
- 👉 Combiner plusieurs opérations plastiques pour réaliser une production en deux ou trois dimensions.

## INSTRUCTION CIVIQUE ET MORALE

- 👉 Prendre part à un débat sur la vie de la classe.
- 👉 Commencer à se sentir responsable.
- 👉 Respecter la parole d'autrui même si l'on n'est pas d'accord avec lui.
- 👉 Apprendre à vivre en collectivité - projet classe découverte en lien avec le projet RPI.

## EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

- 👉 Concevoir et réaliser des actions à visée artistique, esthétique et/ou expressive.
- 👉 S'engager lucidement dans l'action.
- 👉 Construire un projet d'action.
- 👉 Mesurer et apprécier les effets de l'activité.
- 👉 Appliquer des règles de vie collective.



### Projet pédagogique

Melle Gormaz et Mme Pradines  
RPI Sud Albret - Landes (40)  
Écoles de Canenx (CE1) et  
Brocas (CP)